

# ¡ORGANICEN

# SAY SOMETHING™

## UN CONCURSO DE VOCES ESTUDIANTILES!

### ¿Qué es el concurso de voces estudiantiles de *Say Something* (Di algo)?

Una manera emocionante para que en su escuela se celebre la Semana de *Say Something* es organizar un concurso que muestre las habilidades y la creatividad de los estudiantes. Un concurso de voces estudiantiles de *Say Something* brinda a los estudiantes de todos los grados la oportunidad de mostrar sus habilidades y talentos artísticos y creativos, al mismo tiempo que enseña y refuerza importantes mensajes sobre la seguridad escolar.

### ¿Quién debería organizar un concurso de *Say Something*?



Los clubes de liderazgo estudiantil, como los Clubes de Estudiantes en contra de la violencia en todas partes (Students Against Violence Everywhere, SAVE) de Promise, son los organizadores ideales para este concurso. Los consejeros escolares, los maestros y los oficiales de recursos escolares también organizan concursos exitosos de voces estudiantiles. Los concursos se pueden organizar en toda la escuela, en el salón de clases o en los niveles de grado.

### ¿Cómo puedo organizar un concurso de voces estudiantiles de *Say Something*?

Proporcionamos algunas ideas de concursos, carteles que se pueden rellenar, pautas, una rúbrica de evaluación y algunos ejemplos de piezas creadas por estudiantes de concursos anteriores de la Semana de *Say Something*. Anuncien el concurso utilizando transmisiones de estudiantes, campañas de carteles y en los salones principales y durante el almuerzo.

Compartan su participación en el concurso en las redes sociales. ¡Etiqueten a @sandyhook en Twitter y @sandyhookpromise en Instagram con las etiquetas #SaySomethingWeek #SaySomethingSavesLives para que Sandy Hook Promise pueda ampliar sus participaciones!

### ¿Cómo se reconoce a los ganadores?

Honren a los ganadores del concurso con anuncios y reconocimientos en toda la escuela. Pueden distribuir certificados utilizando esta plantilla. También se podría invitar a los finalistas a un almuerzo especial con pizza con el director, obtener un periodo de clase libre para jugar juegos de mesa y escuchar música o recibir entradas gratuitas para un evento deportivo o extracurricular de la escuela (baile, teatro, concierto, etc.).



¡Envíen a Sandy Hook Promise sus tres finalistas y les daremos un reconocimiento a los ganadores en nuestro sitio web y canales de redes sociales! Envíen las participaciones ganadoras, incluido el nombre de su escuela y el contacto a Sandy Hook Promise [enprograms@sandyhookpromise.org](mailto:enprograms@sandyhookpromise.org) antes del 31 de marzo y nos aseguraremos de que se reconozca su participación.



## ¿Cuáles son algunos lineamientos para el concurso de voces estudiantiles de *Say Something*?

Seleccionen una pregunta o tema para inspirar la creatividad de los alumnos. Las posibles preguntas y temas guía del concurso incluyen:

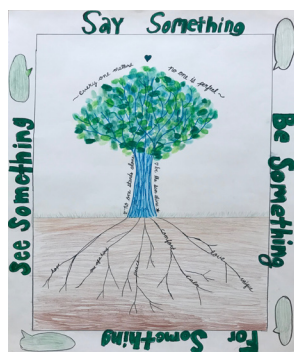
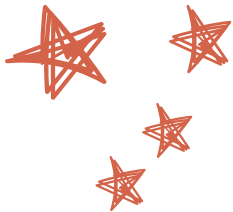
- ¿Cómo salva vidas el programa *Say Something*?
- ¿Qué significa *Say Something* para ustedes?
- ¿Qué significa ser un defensor?
- ¿Quién aporta la CONFIANZA en los adultos de CONFIANZA?

Pueden seleccionar uno o varios tipos de participaciones de voces de estudiantes (consulten los ejemplos en la página siguiente):

- Dibujo/pintura/mural
- Canción o poema original hablado
- Ensayo
- Obra de teatro o representación teatral
- Exposición colaborativa
- Producción de un anuncio de servicio público (Public Service Announcement, PSA)

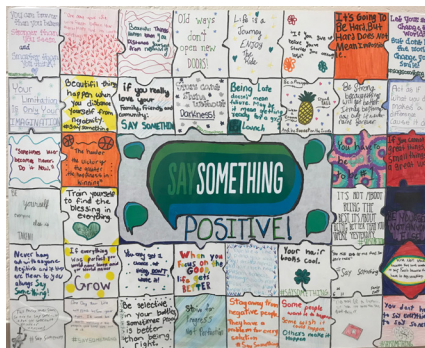
## Muestra de trabajos creativos del concurso de voces estudiantiles de *Say Something*

### DIBUJO



### EXPOSICIÓN COLABORATIVA

¡Reúnan a sus compañeros de clase y colaboren para crear una gran exposición visual de los mensajes de *Say Something*!



### REPRESENTACIÓN TEATRAL

¡Comuníquense con el maestro de teatro/arte dramático/música para escribir y realizar una obra de teatro que enseñe e involucre a los estudiantes en los tres pasos de *Say Something* en una manera nueva!



### PRODUCCIÓN DE UN PSA

Produzcan un anuncio de servicio público (PSA) como este de:  
**NORTH BRONX SCHOOL OF EMPOWERMENT**



# RRRICA DE EVALUACION

## CONCURSO DE VOCES ESTUDIANTILES

Tema: [Adultos de confianza, defensores, Say Something Salva Vidas]

### VOCES ESTUDIANTILES: VISUAL

Criterios	Puntos posibles/reales	Comentarios
Se presentó la participación a tiempo a:	10/ ----	Incluye la información solicitada: nombre e inicial del apellido del estudiante, grado y nombre del maestro asesor/del salón principal.
Creatividad	30/ ----	Puede ser literal o abstracto, demuestra un giro creativo en el tema. Puede ser un proyecto colaborativo, como un mural, una colcha de retazos o una instalación de arte al aire libre.
Aborda el tema de manera convincente	30/ ----	La expresión visual involucra o enseña a los espectadores sobre el tema principal. Incorpora el tema y mensajes principales del programa Say Something: reducir el aislamiento social, crear inclusión y conexión, y prevenir la violencia.
Habilidad	30/ ----	La expresión visual está cuidadosamente construida.